

UCRONÍAS

**Revista del Colaboratorio Universitario de Ciencias, Artes,
Tecnología, Innovación y Saberes del Sur**

CONVOCATORIA A ARTÍCULOS

Ucronías, la revista del Colaboratorio Universitario de Ciencias, Artes, Tecnología, Innovación y Saberes del Sur (<http://conusur.unaj.edu.ar/>), invita a autoras y autores a enviar artículos académicos originales e inéditos para el lanzamiento de su primer número, que será publicado en el segundo semestre de 2019.

La fecha límite para el envío de originales es el ~~30 de mayo~~ de 2019.

Ucronías, la revista del Colaboratorio Universitario de Ciencias, Artes, Tecnología, Innovación y Saberes del Sur (CONUSUR), es una publicación semestral, digital y de acceso abierto, dirigida tanto al público en general como a las comunidades académicas interesadas en las distintas temáticas relevantes para las sociedades de los países del ámbito iberoamericano.

Desde esta perspectiva, *Ucronías* pretende lograr una articulación entre, por un lado, temas de interés educativo y académico y, por el otro, problemáticas presentes en las sociedades iberoamericanas, aportando ideas y propuestas que permitan abordar, desde perspectivas críticas y situadas, las encrucijadas que se plantean para el desarrollo y el bienestar de los pueblos. Para ello, privilegiará la publicación de contenidos en las siguientes áreas de conocimiento:

- Políticas públicas
- Educación superior
- Arte
- Culturas populares
- Historia
- Economía e innovación

- Ciencia, tecnología y sociedad
- Ciencias de la salud
- Comunicación y medios
- Derecho
- Ecología

Los trabajos enviados para su publicación deben ser originales e inéditos y no deben haber sido enviados en simultáneo a otra publicación. La revista publicará contenidos en idioma castellano y portugués. No obstante, también se recibirán trabajos en otros idiomas, los cuales serán traducidos al castellano (dependiendo de la posibilidad, por parte de la revista, de contar con profesionales de traducción en el idioma del que se trate).

Los originales pueden ser enviados para una de las secciones de la revista:

- Dossier temático (ver información sobre el dossier temático del número 1 más abajo).
- Artículos de temática libre.
- Reseñas bibliográficas.

El correo electrónico para el envío es revistaucronias@gmail.com.

Los resultados de la evaluación serán enviados por correo electrónico a los/as autores/as. Si el artículo o entrevista es aceptado y se solicitan cambios, los autores tendrán un plazo de dos semanas para trabajar sobre los mismos.

Las características que deben cumplir los contenidos a ser publicados en cada una de estas secciones y los criterios editoriales y de citación pueden ser consultados en el documento “Acerca de la Revista *Ucronías*” (en anexo).

Dossier temático N°1: La gratuidad de la educación superior en América Latina: disputas y temporalidades

El centenario de la Reforma Universitaria de 1918 y la conmemoración de los setenta años del Decreto de Supresión de Aranceles Universitarios, mediante el cual el gobierno de Juan Domingo Perón estableció la enseñanza universitaria gratuita en Argentina, constituyen un escenario propicio para que los latinoamericanos y las latinoamericanas discutamos nuestros sistemas de educación superior, sus tradiciones y los desafíos pendientes. Más que una oportunidad estamos ante una obligación, ya que asistimos a un retorno de políticas neoliberales que producen desastres sobre nuestros pueblos y que la educación superior padece, siendo etiquetada como una institución antigua e ineficiente. Frente a esta discusión necesaria, desde *Ucronías* lanzamos el presente dossier, en cuyo marco pretendemos analizar y debatir, desde diversas perspectivas, el camino recorrido en distintos países de la región en lo que hace a la lucha por ampliar el derecho a la educación superior, las problemáticas que enfrentan hoy nuestras universidades y las perspectivas ante un futuro cargado tanto de desafíos como de la esperanza de que nuestros pueblos accedan a la universidad.

Sin ser exhaustivos ni excluyentes, nos proponemos incluir trabajos sobre estas temáticas:

- Historia de la gratuidad de la educación superior
- La gratuidad de la educación superior en América Latina y en Europa
- Gratuidad y educación superior como derecho humano
- Educación superior como bien común y gratuidad
- La tensión entre gratuidad, acceso irrestricto y meritocracia
- Educación superior como derecho humano vs. educación superior como mercancía